

RIDER TECNICO
FIEL PARTY



RIDER TECNICO

CONTACTO

LUIS GUZMÁN G

Móvil: (09) 93753376

Mail: Undercover.-@live.cl

**EN CASO DE NO CONTAR CON CUALQUIERA DE LOS
REQUERIMIENTOS TÉCNICOS O LOGÍSTICOS DETALLADOS
EN ESTE DOCUMENTO, POR FAVOR COMUNÍCANOS
NOSOTROS AL MENOS 5 DÍAS ANTES DEL EVENTO.**

PERSONAL STAFF

MÚSICA & DJ

Luis Guzmán	Disc Jockey
Ignacio Ramirez	Animación
Juan Palacios	Animación

EQUIPO TÉCNICO Y APOYO

David Carrasco	Fotografía
Joaquín Seco	Iluminación & Montaje
Luis Guzmán	Sonido en Vivo

***** El Equipo técnico cambia en ocasiones; por lo que esto no es una lista definitiva.***

***** En todos los eventos el staff mínimo es de 2 personas.***

SISTEMA DE SONIDO (P.A SYSTEM)

- 2 Cajas Acústicas JBL modelo JRX 115; 250 Watts de Potencia
- 1 Subwoofer Electrovoice 700 Watts de Potencia (Opcional)
- 1 Consola Behringer 8 Canales; 2 Subgrupos; 1 Master Stereo
- 1 Crossover Behringer CX Pro 2310
- 1 Controlador USB Midi Vestax VCI 300 + FX

***** El Equipo Subwoofer es opcional; por lo cual; la persona que realiza el contacto decide si opta por este articulo.***

SISTEMA DE ILUMINACIÓN

- 2 American Pro Bartec Efecto Led DMX Audio rítmico
- 1 Centro de Pista Efecto Octopus Led DMX Audio rítmico
- 2 Efecto Bola Disco Led DMX Audio Rítmico
- 2 Focos Par Led DMX
- 1 Laser Doble Color Rojo/Verde Starlight
- 1 Laser Multipunto RGB Rojo/Verde
- 1 Barrepista Móvil Figura Flores Ampolleta Dicroica
- 1 Efecto Led Moon flower Audio Rítmico
- 1 Efecto Estroboscópico Led Multicolor
- 1 Maquina de Humo Aroma Manzana

PRUEBA DE SONIDO Y MONTAJE

**** El quipo de Staff se compromete para llegar al recinto 4 a 5 horas previas al evento; para realizar el montaje de equipos y las pruebas de sonido correspondientes**

**** La Hora se fijara con la persona encargada del evento.**

REQUERIMIENTOS

- 1 mesa Amplia de medidas 1Mts a 1.5 Mts Aproximadamente
- 1 Toma de Corriente Cercana a la situación física de los equipos que se utilizaran

****IMPORTANTE**

El equipo de Producción no cuenta con transporte para la movilización de sus equipos; por lo cual; se le solicita a la persona encargada del evento la posibilidad de realizar dicha movilización; tanto al momento de realizar el montaje como también debe ser al momento de realizar el desmontaje post-evento. En caso de no ser así; se le debe avisar a nuestro personal con anticipación para que estos lograsen encontrar una solución.

HIPERVINCULOS DE NUESTROS EQUIPOS

- **2 American Pro Bartec Efecto Led DMX Audio rítmico**
<http://www.youtube.com/watch?v=JDOoAae5wY0>
- **1 Centro de Pista Efecto Octopus Led DMX Audio rítmico**
<http://www.youtube.com/watch?v=ubwkPLluLCs>
- **2 Efecto Bola Disco Led DMX Audio Rítmico**
<http://www.youtube.com/watch?v=LgwfH0Ffb2E>
- **2 Focos Par Led DMX**
http://www.youtube.com/watch?v=_6xMiu_W6Wg
- **1 Laser Doble Color Rojo/Verde Starlight**
<http://www.youtube.com/watch?v=USqEx2fN1NA>
- **1 Laser Multipunto RGB Rojo/Verde**
<http://www.youtube.com/watch?v=nPFU6Br00c0>
- **1 Barrepista Móvil Figura Flores Ampolleta Dicroica**
<http://www.youtube.com/watch?v=NEInNh1L0sY>
- **1 Efecto Led Moon flower Audio Rítmico**
<http://www.youtube.com/watch?v=LvPGJ2NsDrU>
- **1 Efecto Estroboscópico Led Multicolor**
<http://www.youtube.com/watch?v=45epbwawVz0>
- **1 Maquina de Humo Aroma Manzana**
<http://www.youtube.com/watch?v=Z6SyJrvU5X8>

AUDIO

- **2 Cajas Acústicas JBL modelo JRX 115; 250 Watts de Potencia**
<http://www.youtube.com/watch?v=CrPkoboifro>
- **1 Subwoofer Electrovoice 700 Watts de Potencia**
<http://www.youtube.com/watch?v=v0XKpeyuhsY>